成都晚報
第二〇八〇號
發行人：姚守先
社址：[illegible]
電話：[illegible]

洛陽近郊仍劇戰 平漢線敵退確山

美報論讚滇西反攻意義

【本報今晨四時專電】洛陽方面，敵一部闖入西宮，被我消滅，旋敵增援又復衝入，但仍被我驅逐於西宮附近，刻尚酣戰，連日來敵以機械化部隊為掩護，不斷猛衝，我部隊與優勢裝備之敵浴血作戰，慘烈無與倫比，敵我傷亡均重，計日來我於城郊外圍戰地先後擊毀敵戰車二十餘輛，洛陽西南及西北兩面戰鬥尤為劇烈，刻仍在激戰中，又我克復駐馬店時，敵死傷甚眾，殘敵潰退確山。

【中央社紐約十六日合眾電】紐約前鋒論壇報論稱：中國軍在廣大之前線渡過怒江，對於緬甸之日軍，確為致命之嚴重打擊，滇西我軍，現有證明其勇敢與效能，與阿薩密境內遭過日方戰線，打回老家之同志媲美，現有理由相信兩軍於今夏會合，日本之封鎖，亦能於是時打破，當然此固非指運輸重武器而言，但與封鎖終於為之衝破也。

商震在美談話 我軍士氣甚旺 苟有必要裝備 定可擊敗敵人

【中央社華盛頓十六日合眾電】現任中國駐美軍事代表團團長商震將軍今日向記者發表談話稱：「中國[illegible]吾人必可擊敗日寇[illegible]」

英美商談航空 曾邀蘇聯參加 柏爾在英僅任諮商

【中央社華盛頓十六日路透電】[illegible]

聯合國情報處 昨日在英成立 十八國簽署決議案 我代表葉公超

【中央社倫敦十六日專電】聯合國情報處昨日午後在此間正式成立，由十八國代表簽署決議案，我國代表簽字者為中宣部駐英代表葉公超氏。[illegible]

鄂工學院

【中央社恩施十七日電】[illegible]

西南劇展

【中央社桂林十七日電】西南第一屆劇展，閉幕迄今已屆三月，進行經過，極為圓滿，[illegible]

曾養甫 由陝抵蘭州

【中央社蘭州十六日電】交長曾養甫自陝乘車來甘視察[illegible]

美商會長約翰斯赴渝

渝香煙漲價 湖南匯水提高

澳總理寇丁 將由倫敦訪加

魏道明大使 晤美副國務卿 商談一般問題

【中央社華盛頓十六日合眾電】中國駐美大使魏道明，自華返美，及與國務卿赫爾及副國務卿斯退丁紐斯，首次晤談四十分鐘之久，彼此互告此行結果，並就一般問題交換消息。

昆明捕鼠

【中央社昆明十七日電】昆市衛生局十六日發表一年來捕鼠運動成績，[illegible]

桂各界追悼 黃克強夫人

【中央社桂林十七日電】[illegible]

龍舌蘭

青年從軍

響應獻金

土壤專家

敵軍設備受創慘重 美機夜襲馬紹爾 土魯克千島亦遭轟炸

【中央社華盛頓十六日路透電】美太平洋艦隊總部[illegible]

閩贛兩主席 日內由桂飛渝

專論 中國民主的前途

孟公

[illegible]

講習大綱中 列舉九項要點

職工福利金條例 簡易人壽保險法

五月份法令講習題材 中宣部頒佈各地遵行

一男二女 燕京大學默退三學生

桃李春風

美術觀摩會

川大獎學金 已募過半數

文春秋

勝利公債 改存寄庫 市證辦中

十字街頭

市民大檢查 二十日上午開始 憲軍警強迫疏散

加強推進捐款獻金 省社會處令飭各縣市府遵辦

成都縣女中慘案續聞 張成瑤捨身救人 袁澤華香消玉殞

一小時半後學校始有所聞

物價評議會 明開臨時會

華美寄賣行 寄賣 出租 攜大機

重慶玻璃 器皿 化學儀器

劉萬和

三花紅

交通

樂露春茶館 美味時菜

勝利游泳池 附設日夜花園
開幕日期：五月廿一日
成都晚報社 [illegible]

私立夏聲戲劇學校 各界紛來函要求重演兩天
抗戰歌劇場場客滿 全部陸文龍 今晚六時在蓉光上演
預告下期劇目 珠簾寨 浣花溪
梁紅玉擂鼓 戰金山

青年會內 光明餐廳 定於明日開幕 早點 茶座 西菜

何黃仲襄脫離家庭關係

浙江 寶成 銀樓 電話八十六號 金銀首飾 工美精觀

新詩和補白

蔡月牧

記得是很久很久以前，我讀到過一篇文章，那裏面說新詩會經走了怎樣坎坷的道路，而後來事實因為它是處在時代的情緒，所以有了蓬勃的發展……。這些話是說得很合實際的情緒的，只是新詩的下文却被那作者一句話不幸而言中了。他說：「讀者們對於詩的一點信任和希望，雖然是好象但也許不常罷。」（胡風：我是初來的序言）這原是指着那些「把幾十年前的譯詩胡亂剪成集子出版」的投機家們的胡行亂為而說的，和我今天談着的這個題目原是沒有關聯。但還有些話，我們這編的是胡先生寫這文章的當時還沒有料到除了「吃得腦滿腸肥的投機家們」的胡行亂為以外，新詩的面前還擺着另一個惡劣的命運！

說「惡劣」也許是說得太危險了一點，或許會被誤為「危言聳聽」，不過好在我并非在存心爭取新詩的正統，認為這「惡劣」二字用得不正當的人，大可不必計較，我的話原本就不一定要他們來聽的。

這擺在新詩面前的另一惡劣的命運便是把新詩作為補白來發表。這是很小的事情，原也用不着計較，但是如果有讀過胡風先生的文章（指我是初來的代序）的朋友就知道在這個不小的事情後面，確曾實存在着一個不小的問題。為這個新詩是鬥爭過了。而且既然到現在人家還用近乎憐恤的態度（我說的不是發表的量，而是發表的地位）來發表新詩，那我們為甚麼還人家小器了，要大量，近乎奢侈的大量？不要以為就憑眉頭把新詩當着補貨一樣大量的便是對新詩的搭操了，不要以為多發表了兩首詩作，便以為是對新詩莫大的恩典了。不是這樣的，不要賣弄技巧吧。有一種人是不會很容易就受寵若驚的。

我曾經看到過一期桂林出版的「新文學」，它裏面發表的新詩很多，有廿幾章之多，但假如你能器一翻便會明白，在這里，新詩是被當做補白來作弄着的。在他們心目中，很顯然，新詩僅僅是高於廣告的價值，刊新詩比刊廣告來得清高一點，就是這樣——這和胡風先生在上面提到的那同一篇文章中所表明的他自己的態度是不同的對比，在那里胡先生是「愉快的經驗或消：「詩，多起來了，在更多起來了，更多起來了」」，那里，胡先生是讀興濟一愛撫着，說還些是「使大地生光的花朵」！而在這里，却是拖累，却是噴息……，是的，這原是兩種不同的人！

自然，文章的水準是高於一切的，就某些人說來是「技巧是高於一切的」！那麼我就要向你把新詩用作補白的先生們建議，有價於你的選稿標準的詩，你們寧費不用就罷了，何苦要夾塞在中套門呢？一定要用它裝點門面的，使你們永遠痛苦。要非兩方面將好人你們就知道那是有些艱難的，而且新詩還并沒有交上紅運，作趨炎附勢的擬革命者還早了一點啦！

三十二年初夏于土播棲

信水謠

蘆甸

——獻給母親

流不盡的信江的水，
流不盡的母親的眼淚。

懷玉山，
信水的發源地；
懷玉山，
信水的母親啊！

母親坐在山頂上，
哭一聲，望一望，
望東方，天天出太陽；
望西方，夜夜落月亮，
母親的兒子呀，
打從鄱陽下長江；
母親的兒子呀，
一去不還鄉。

母親的淚，
滴成信水綿叮噹。
母親的淚
滴成信水長又長。

二九四四，五月於四川灌江

（註）信江在江西之東，源出玉山縣北之懷玉山。西流經作者故鄉貴谿，瑞由洪注入鄱陽。

文林

茶館

白堤

我想再沒有一個地方更能比這城市的居民會享用茶館的了，他們在那裏清談，在那裏聽道琴，在那裏待消中醫教國，在那裏調解糾紛或在那裏進行着商業的交易等等，因此，茶館在這城裏是多得嚇人了。差不多每一條街上都有一家，有的是開設在舖民店裏面或是在田畈店樓上的，而公園裏面也就七八家茶館還滿滿了。

這古城好多居民大部份的時日是在那幾家茶館中打發走的，他們在那裏找到了消閑與當了勞的原故。

還有的是，那一家茶館好像有着它們特殊的主顧，隨着這個，那些茶館也「專門」起來了，如像在城中心有一家開設在廟裏的茶館就是商數交易進行的地方，那裏的主顧是一批商人或非正式的商人，此外還有一些經紀人，與其稱呼那地方是茶館不如叫它作交易所來得更切當，那些商人們很擁擠在那小廟裏，喧鬧不堪的在苦競面前高聲的，脹紅了臉子，那就看在議論着商品的價格，也有一些靜靜的坐着，兩個人用他們的長袖管接攏來，那兩個袖管裏面雙手的指揮在互相活動着，表示着，議論商品的價格，而這是如此秘密的，除掉那兩個袖管的主人以外，是誰也不知道他們議定的價格的。

而在一個鬧市的鐵家百貨商店的樓上開設着的那家茶館，則是中學生們消閒的另一個地方了，他們在那裏吃着零食並且沒有顧忌的談論着他們的學校或是交換他們的對於某張電影片的觀感等等，和這相對的，在一個公園的角落裏的一家，則是那中學生的教師們常去的地方，在寒假或暑假的時候，那個地方則變得熱鬧可愛了，原因是爲了校長們在那裏互相搶奪他們想要的教師，而教師們則在尋找着或是為了俸給米量的多寡而考慮着他們的書聘了。

生活在這座古城里，茶館有時候真是能為你解悶的，當你有空閒你可以約了朋友去那里坐下談談你可喜歡談的，或是你一個人去那里讀你心愛的書，沒有人會來打擾，一碗茶伴着你，只要願意，你可以坐一個整天，不會有人干涉你。

這古城的居民是如此嗜好飲茶，因此「口子上（註）吃茶嘛！」這一句話，便成了可愛的居民的日常應酬的口頭禪了。

我常常在想：假如有一天，這城市里忽然沒有了或是沒有這麼多茶館呢？那這些樸質的居民們將有甚麼樣的日子呢？

註：街口的意思

魏傑良 遺失木章一顆 登報聲明作廢 許佑之啟事

雲桂 開始供應 冰淇淋 西瓜 春熙北段口

永安 健身娛樂消遣聖地 地址：永安商場春熙南段上樓

鄉村 道地川味 隨意小吃 味道好 價格廉 地址：走馬街

四五六 京蘇大菜 包子千絲 名聞全蓉 隨意便餐 總府街悅來場

大龍門香煙 久別重逢 新姿出現 煙味更美 獨霸後方 華生公司出品 各處有售 地址大有巷十二號

袁四能診所 春熙南段益券茶舖隔壁住巷內附三號 包單限期不愈退費 專醫各科花柳

請吸華山牌香煙 潼關牌香煙 新煙應市 與前不同 加料焙製 味更鮮醇 西安秦豐煙草公司駐蓉辦事處 老玉沙街廿四號

蓉光大戲院緊要啟事
敬啟者本院自夏聲劇校每日晚場平劇募捐公演以來係完全借用本院院址所有一切對內對外事務均由該校負責概與本院無涉特此登報週知敬希各界垂督
蓉光大戲院謹啟

新明 今天映 聯美公司 愛國俠武大片 瓊斐納 路易斯海華 主演 基度山之子 緊張 曲折 離奇 奸臣謀位 俠士鋤奸

中央 今天獻映 華納公司 宮闈哀艷大片 全部五彩 江山美人 蓓蒂黛維絲 與 埃洛弗爾林 三星合演 哀感頑艷 緊張激刺 注意又一大片 沙場喋血

昌宜 今日戲目 擒黑氏 大五台 上集 大遊龜山

國際 藝術照相人像材料公司 專攝各種藝術人像 經營照相材料業務 地址：春熙西段 電話：第四八七號

蓬蓉商行 茶廳之特色

百花潭

公務人員不是東西

巧聯徵對

物價暴漲聲中，一般公務人員之薪給則未見稍現波動跡象，某君公事之餘，不禁大發感慨，因做一聯云：

公務人員不是東西，是東西就賺漲價。

此聯幽默雋永并具，惟頗不易對下聯，讀者諸君，盍興一試？

周逆佛海之子

周逆佛海之子幼海，在東京和一藝妓實行同居，周逆大怒，去函申斥，周子當覆其父一函，中有妙句云：「……先生近來爲中央儲蓄會（即僞中央儲蓄會發行之獎券）之事甚忙，倘祈多多爲公努力，幼海私事可少加過問——」幼海年才二十餘，其作風實不愧爲漢奸之子，其稱呼及語氣堪稱「別創一格」。（訾）

大脚

國際社駐重慶記者某君，他的一雙「金蓮」，穿十二號半皮鞋，普通人祇穿六號。

實話

大副問：「你在這裏工作多久時間？看見你從梯上下來了」。水手答：「我自·時工作到現在了」。（凡）

不講理何必結婚！

某女友說，「在男女相戀期中，男子必須將就女子，否則他必會被對方拋棄」。我說：男女雙方，都不必誰將就誰，凡事要講道理，你有理由就對你屈膝，沒有理由就反抗」她反對我說，「像你這樣的人，包管沒有女子愛你，更沒有女子肯和你結婚」。我一笑說，「既不講理由，還要結什麼婚」。（蘭）

「肉食者鄙」一說

牧

古人說：「食肉者鄙」，而今竟到了這樣的時代了。

「肉食者鄙」的第一點，是吃不起肉，偏要吃肉，弄得眼耳口鼻，都是「肉感」。

「肉食者鄙」的第二點，是出錢買肉，還要向屠夫說好話，陪小心。

「肉食者鄙」的第三點，是買肉必須依照黑市。

賀牛郎

紀曉嵐有賀牛姓新婚聯云：「樓閣並肩同望月，紅樓對面夜彈琴」暗切牛字，調侃不少矣。（抄公）

木偶戲

某友說一謎云：「自其上而觀之，古之人也，見其人而不聞其聲，自其下而觀之，今之人也，聞其聲而不見其人」，謎底爲「木偶戲」。（芬）

戲曲叢談（二十）

鴟鑒

呂布又覬覦以哀玄德，云：「公爲坐上客，布爲階下囚，公何不發一言以救布耶」，玄德嚧之以鼻，布又云：「轅門射戟，布亦會助於公，公胡不憶耶」，玄德反詢布云：「我之徐州安在」，布無以答，對云：「這個」玄德詰以「那個，綁下去，」而一時英勇之呂布，遂身首異處矣，此劇除呂布外，尚有陳宮亦爲重角，見劉錫侯，何理榮，黃良佐飾之，以陳宮與孟德，本爲故人，自殺害判穩，展轉而依呂布，不納其謀，致爲操擒，其對操云：「豎子不納吾謀，因被爾擒，要殺開刀，何須嘮叨」，其不屈威武，可以見矣，孟德詢其「兄獨不思伯母乎」，陳宮聞此即唱哭頭苦平一段，錫侯嗓音洪潤，字字工穩，如滯走盤，迨詩轉飾婉求垂青，孟德允代奉母，陳宮從容就刑，觀者多惋之焉，以陳宮能燭孟德之陰險奸邪，而不識呂布之剛愎庸劣也，飾曹操者以陳國安爲穩，飾玄德者以劉雨田唐小田爲肖，今膾恰俱殁，此劇已十餘年不再覩矣，惜哉。

五年來之蓉新印刷工業合作社（二）

黃鴻銓

棉織，製革，皮鞋，操鞋，縫紉，印刷等，由各社組聯合社，并組有區聯合社，西南區辦事處設於成都學道街前工業專門學校內，主任侯雨民氏，業務深爲曹席伯氏，此外有總務課，會計課，領導川康滇黔四省之工合，從事於軍需民用之供給，及合作原理原則之灌輸，俾四省工合分子能澈達合作之正軌，爲社會國家以盡其功能。

（二）

本社於民國廿八年二月承中國工業合作協會成都事務所之輔導，籌集社股，招收社員，辦理手續，經三閱月之籌備，於四月二十日得告創立，全部機件即頂受前日新印刷工業社之推讓，開業之初，工廠與營業部俱仍於三橋南街，本合作原則與科學方法，進行印刷事業，以翼服務社會文化。孰知「六一一」之空襲毀重，市區首遭敵機轟炸，奉命疏散於外東五顯廟附近寓社址，建築簡單之草房工廠停工月餘，損失較重，業務不能開展發揮，是年八月新聘彭啓麟先生爲經理并續請貸款，以作業務之活動，人事甄別加強調整，材料盡量補充，方期鐵務日趨興盛，前途業好，方興未艾。不期十三月十日午後遭奸人之遺火，全部廠屋及生產器具及祇張悉遭焚爲，全部職工陷啼饑號寒之中，宿露天，食乾糧者數日，於痛定思痛之下，各具堅苦決心，不以被災，稍餒志氣，本再接再厲之奮門，數度集議於鄉村野地，力圖恢復，並於每日往返十數里齊集陝西街事務所聯合會商，當至深夜未散，對社業之恢復，工作紙論巨細，咸反覆研討，上下一心，至今回憶，不有當時之團結，曷有今日之蓉新，此爲社員及全體奮鬥之結果也。

五年來同人處茲物價波動中，俱本其堅苦之奮鬥，對己身從事之印刷與環境與同業與物價作最大之決心努力，今者固爭已精疲力乏矣而我輩從事印刷之認識印刷本爲文化動力工業雖際茲戰時，而社會之需要印刷之力甚仍爲急切，（未完）

蜀一 國民 蜀一：十一點 四點 六點三刻 國民：十一點半 四點半 七點一刻 早場廉價
明天兩院換映 荊棘幽蘭（下集） 周璇 白雲 周起 尤光照 慕容婉兒 精心合演 映期不多萬勿錯過
下期兩院繼續接映 下集梅花落

蓉光 智育 今天同映 南海美人魚 蓉光：九點半，十二點半，三點半。智育：十點，一點，四點，七點。 彩色艷麗 轟傳遐邇 換片在即 欲看從速

有勞各界枉駕！本院深表歉忱！
智育明天獨家正式啟映 環球公司千萬雄資壓倒一切空前無敵鉅製 全部五彩新片 南海美人魚主角 鍾霍爾 美新星瑪麗亞 蒙蒂絲 神童薩蒂 三星合鑄 天方夜譚 不用宣傳 擔保滿座 欲知內容詳情請看天方夜譚公映特刊本院代售

任祥壽 黃仲襄 結婚啟事
我倆經監證人雨先生介紹并經雙方家長同意茲於五月十七日假本市小北門大飯店舉行結婚典禮國難期間一切從簡特此敬告遠近親友

春熙 後來居上 地位適中 今天獻映 國產哀艷新片 十一點 一點 四點 七點 小婦人 袁美雲 梅熹 主演 另一全新拷貝新片 山積 提前映三天 下期又一全部五彩大片 同巢春燕 原名戀愛戰場